

La llorona

Chavela VARGAS

Guitar tablature for the first section of the solo, starting with a F major chord. The tab shows six strings and six frets. The first measure is a F major chord (F, A, C, D, G, B). The second measure is a G major chord (G, B, D, E, A, C). The third measure is a B flat major chord (B flat, D, F, G, B, D). The fourth measure is a D flat major chord (D flat, F, A, C, E, G). The tab includes vertical bar lines and dots indicating where to strum.

 **F_m**
 **B_bm**

No sé qué tie - nen las flo - res, Llo - ro - na, Las
 ¡Ay de mí!, Llo -
 A un san - to Cris - to de fier - ro - na, Llo - ro - na, Llo - Mis
 ¡Ay de mí!, Llo -
 Dos be - sos lle - vo en el al - ma Llo - ro - na, Que
 ¡Ay de mí!, Llo -

F_m

flo - res tu e - res del cam - po - san - to,
 ro - na e - mi con - té chun - ca
 pe - nas le yo
 ro - na de un cam - po li
 no se a - par - tan de mí
 ro - na lle - va - me al ri - o

Que Me Cua - El El Ta -

F_m

cuan - do las mue - ve el vien - to, Llo - ro - na, Pa -
 qui - ta - ran de que - rer - te, Llo - ro - na, pe -
 les no se - ri - an mis pe - nas Llo - ro - na, Que el
 que no sa - be de a - mo - res Llo - ro - na, No
 úl - ti - mo a de ma - - dre Llo - ro - na, y el
 pa - me con tu re - bo - so Llo - ro - na, Por

D_b

re - ce de que es - tán llo - ran - do, Que Me
 ro san - to ol - vi - dar te nun - ca
 sa - bes Cris - to llo - ró
 pri - me - ro Lo que mar - ti - rio
 que me mue - ro de frí - o

Cua - El El Ta -

F_m

cuan - do las mue - ve el vien - to, Llo - ro - na, Pa -
 qui - ta - ran de que - rer - te, Llo - ro - na, pe -
 les no se - ri - an mis pe - nas Llo - ro - na, Que el
 que no sa - be de a - mo - res Llo - ro - na, No
 úl - ti - mo a de ma - - dre Llo - ro - na, y el
 pa - me con tu re - bo - so Llo - ro - na, Por

D_b

re - ce de que es - tán llo - ran - do, → % × 2
 ro san - to ol - vi - dar te nun - ca
 sa - bes Cris - to llo - ró
 pri - me - ro Lo que mar - ti - rio
 que me mue - ro de frí - o

C

7 8 7 4 3 1

F_m

1 • 0 1 0 1